

## Manantial en calle 75



# 5 DE SEPTIEMBRE

Viernes, 31 de mayo de 2024. "Año 66 de la Revolución".

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC

Año 44 | No. 39 | VII época | \$ 1.00 |

# AbraKadabra en el "Corazón Feliz"



AbraKadabra, junto a Teatro Tuyo y Rochy Ameneiro, creadora de Corazón Feliz. / Foto: cortesía de AbraKadabra

Tay B. Toscano Jerez  
@ttjerez

Con el corazón feliz andan los niños-artistas y el director de la Compañía de Teatro Musical Infantil AbraKadabra, orgullo de Cienfuegos. Y no es para menos, es una hermosa realidad —nuevamente— su presencia en el V Encuentro Internacional de Artes para las Infancias Corazón Feliz.

No importó que el viaje hacia la capital, sede de la cita, fuera a una hora muy cálida,

porque el propósito ya se cumple: aprender, confraternizar y, por supuesto, presentarse ante un público ávido de saber cuánto se hace en Cuba y otras partes del mundo para enriquecer el espíritu de los que saben querer.

“Es un honor para nosotros formar parte de este quinto encuentro, aunque sea solo con 18 de los 40 niños que posee nuestro grupo”, aseguró Dustin Polo, quien agradeció a la cantautora y creadora de la iniciativa, Rochy Ameneiro, la posibilidad de participar.

Reconoció el director de la compañía que el programa resultó “muy cargadito”, porque

tomaron parte en disímiles acciones, eventos teóricos y presentaciones en las comunidades, incluidas algunas casas de cultura; además de la gala inaugural desarrollada el jueves 30 en el teatro Martí con la participación de artistas reconocidos de nuestro país, oportunidad en que presentaron el tema *No hacen falta alas*, de Silvio Rodríguez.

También en el “Corazón feliz” hay una representación de la provincia de Cienfuegos, entre quienes cuentan Rosa Campos (la Tía Rosa), con una amplia trayectoria en el arte dedicado a la infancia.

“Estar en este festival es una experiencia muy bonita, porque podemos interactuar

con artistas muy importantes que se desempeñan en el mundo de la actuación para niños y además con los propios infantes. Es muy bueno compartir con personas que hacen lo mismo que tú: hacer felices a los niños”, expresó segura Celia Camila Araujo Yulls, integrante de AbraKadabra con varios años en la agrupación.

Hasta el 2 de junio, los niños de AbraKadabra, junto a su director y la Tía Rosa, derrocharán talento, emociones y alegría en dicho encuentro internacional, dedicado esta vez a la protección del medio ambiente, el teatro de títeres y a la creación musical de Silvio Rodríguez para niños y niñas.

## ¡Cuidado con el dengue y el Oropouche!

Pág. 4

**Virus de Oropouche (OROV)**

Es un virus que fue aislado por primera vez en 1955 de un paciente que residía en la localidad de Vegas de Oropouche (de ahí su nombre) en Trinidad y Tobago.

Transmisión: mediante la picadura de mosquitos infectados de los Géneros *Culicoides*, *Coquillettia* y *Aedes*.

Periodo de incubación: de cuatro a ocho días después de la infección

Síntomas: dolor de cabeza, fiebre, dolor de articulaciones/músculos, náuseas, vómitos y en casos graves, daños en el sistema nervioso.

Prevención:

- Utilizar repelente contra insectos
- Evitar la exposición a posibles vectores en zonas endémicas
- Utilizar ropa de manga larga y pantalones gruesos
- Colocar mosquiteros en viviendas de localidades vulnerables

Trabajo realizado por el proyecto PAPIME 205020

## Más prevención y control con la hepatitis A

Pág. 5

**HEPATITIS A**

APRENDE A RECONOCER SUS SÍNTOMAS

Se transmite principalmente por la vía fecal - oral y contacto personal estrecho con objetos contaminados.

La incubación del virus es de 28 a 45 días y es contagiosa desde 2 semanas antes y hasta 2 semanas después de presentar síntomas.

Síntomas:

- Fiebre
- Ictericia (Color amarillento en la piel)
- Malestar general con cansancio
- Coluria (coloración oscura de la orina)
- Dolor abdominal en la parte superior derecha
- Acolia (se presenta la aparición de heces blanquecinas)
- Náuseas y vómitos

No hay tratamiento para hepatitis A. Se necesita alimentación balanceada y la rehidratación tras los vómitos y diarreas.

Ante la sospecha de enfermedad, acude al médico y evita automedicarte.

# Ajetreos de primavera



Los pájaros carpinteros (*Melanerpes superciliaris*) se muestran especialmente activos en esta época.



Aunque no son buenas constructoras, las palomas acopian siempre ramas para sus nidos.

Delvis Toledo de la Cruz  
@DVSToledo

Otra manera de percatarnos de la estampa primaveral en Cuba es observando a las aves y sus comportamientos. Aun cuando muchas de las conductas dependen de la especie en cuestión, lo cierto es que en este período se refuerzan en ellas el canto, los cortejos o la territorialidad, que en otros meses del año no se manifiestan con tanto vigor.

Entre las que más se distinguen en nuestro país durante abril y mayo están los pitirres, plumíferos que —además de los cantos incesantes durante auroras y ocasos—, defienden a capa y espada sus nidos ante la presencia de algún depredador. Pero no son los únicos, pues tanto palomas, bien-te-veos, mieleritos, pájaros carpinteros, tomeguines, garzas, zorzales y otros, eligen este tiempo de bonanza donde hay más luz, temperatura y alimentos, para construir sus nidadas y tener a sus crías.

Varias aves como este zorzal real (*Turdus plumbeus*), se pueden observar frecuentemente mientras construyen sus nidos.



El bien-te-veo de ojo rojo (*Vireo altiloquus*) no cesa de cantar en estos meses.



Un sinsonte (*Mimus polyglottos*) llevando alimento a sus crías.



Una pareja de tórtola de collar (*Streptopelia decaocto*) en pleno cortejo.



Los pitirres (*Tyrannus dominicensis*) defienden con agresividad sus nidadas. / Fotos: del autor



El mielerito o Aparecido de San Diego (*Cyanerpes cyaneus*), busca incesantemente su alimento en las flores.

Una tojosita (*Columbina passerina*) anidando en las áreas del Cementerio Tomás Acea de Cienfuegos.





Julio Martínez Molina  
@juliogranma

# Desconectados e incommunicados, haya corriente o no

Fabiana vive en el circuito 17, de la ciudad de Cienfuegos. Su octogenaria madre, María, lo hace en el circuito 18, situadas ambas viviendas a dos kilómetros y medio. Por causas médicas, a las dos mujeres les cuesta mucho efectuar una caminata entre ambas moradas, con muy limitadas conexiones de transporte. Debido a dicha razón, y como a la anciana le ha sido imposible comprarse un móvil, el teléfono fijo fue siempre el medio de comunicación diario entre ellas. Pero ya no pueden comunicarse entre sí, desde que se intensificaron los cortes eléctricos. El prefijo de Fabiana es 4362... —hasta finales del año pasado tenía el 4351... y no afrontaba el problema que ahora le aqueja— y el de María 4368....

Los dos circuitos referidos alternan: esto es que cuando uno posee energía el otro no, y viceversa. Cuando Fabiana tiene corriente, no la tiene María, pero lo curioso es que la primera depende de la electricidad de la segunda para que su teléfono fijo funcione. Y viceversa. Así, durante las largas horas de la mañana, tarde, noche o madrugada que la madre está en corte eléctrico, la hija mantiene su fijo muerto, sin tono,

completamente inutilizado. E igual, en el caso de la progenitora.

Pero Fabiana, a su vez, tiene dos hijos, uno de los cuales, llamado Pedro, debe prestar servicios, en línea, por teletrabajo, para una entidad de la capital del país. Sin embargo, el pobre muchacho está halándose los pelos hace meses, porque no tiene conexión a Nauta en su computadora de mesa, a ninguna hora del día. Ni cuando no hay corriente en su circuito, ni tampoco cuando la hay.

A los directivos de la casa matriz, ubicada en la capital de todos los cubanos, por muy solidarios y comprensivos que sean, no les es dable entender que Pedrito no pueda conectarse en su computadora a ninguna hora del día. Ellos desconocen que sus paquetes mensuales de Nauta están intactos hace meses, es la triste realidad.

El muchacho no sabe qué hacer, pues durante las horas cuando tiene corriente, que presumiblemente sería el espacio de organizarse para cumplir su tarea, está inservible el Nauta. No puede hacer nada en su ordenador, porque toda su labor corre mediante la internet. Entre la espada y la pared, desco-

nectado haya corriente o no.

Pedrito no puede trabajar y Fabiana no puede hablar con su madre. Ahora bien, no es solo el caso de estas personas, solo empleadas como ejemplos. En su circuito, y con esas numeraciones telefónicas, viven además doctores en Ciencias, profesores de la Universidad de Cienfuegos, quienes preparan sus clases en las computadoras de mesa y precisan auxiliarse de internet. También investigadores médicos, abogados, traductores y periodistas que, eventualmente, podrán resolver determinada tarea de pequeño alcance mediante un celular, pero quienes se ven imposibilitados de desarrollar el necesario potencial de su labor al verse en situación semejante.

En Periodismo existen varios géneros. Esto es un comentario, no un reportaje que interroga a fuentes y busca todas las explicaciones por sus bocas. Aunque la verdad es que a los aquejados por este fenómeno extra, no les interesa tanto la raíz científica ni la justificación tecnológica del entuerto, como sobre todo que se resuelva, porque su calidad de vida, de hecho ya bastante reducida lo mismo que la de

todos en los tiempos actuales, ha menguado todavía más en el plano particular, a raíz de la situación descrita.

A nadie debe caberle dudas de que las inversiones o cambios introducidos por entidades estatales cubanas se realizan en beneficio de la infraestructura general y de la mejoría de los servicios al pueblo. Sin embargo, cualquier paso, el mínimo paso, precisa ajustarse a las circunstancias de la nación actual, sometida, por razones bien conocidas por parte de los lectores, a apagones que trastocan todo.

No sé cuál será la vía, pero el problema aquí enunciado precisa una solución, y esta no puede supeditarse al fin de las interrupciones eléctricas, porque entonces no la tendrá, al menos de forma estable. La mejoría energética llegará en un plazo determinado, una vez que todo el esfuerzo emprendido por el Estado cubano en disímiles frentes coseche sus resultados. Pero no será ni hoy ni mañana; mientras tanto la vida seguirá corriendo, Fabiana deberá continuar hablando con su vieja madre, y Pedrito tendrá que seguir conectándose en internet en su computadora de mesa para cumplir con su trabajo.



## Cámara en ristre

A cargo de Juan Carlos Dorado



# Manantial en calle 75

Desde hace ya varios meses (y no son pocos), el agua brota desde una tubería que abastece a los residentes en calle 75 y avenida 44. La avería, que según vecinos del lugar fue atendida por los compañeros de Acueducto, no demoró mucho tiempo en volver a expresarse.

El salidero corre inmisericordemente, formando surcos y pequeñas lagunas, que

con el paso de vehículos deterioraron más lo que una vez fue pavimento, y dificultando también el paso a quienes se dirigen a sus hogares.

¿Cuánta agua potable se derrama a diario en nuestra ciudad por causa de salideros no atendidos a tiempo, o no resueltos con la calidad debida? Las imágenes que acompañan a este llamado hablan por sí solas.

# ¡Cuidado con el dengue y el Oropouche!

Liz López García

Prevención y autocuidado son palabras esenciales cuando hablamos de arbovirosis o síntomas febriles inespecíficos. Especialistas del sector de la Salud en Cienfuegos ofrecieron detalles sobre la situación epidemiológica del territorio y aconsejaron cómo actuar ante cada caso.

## ¿CUÁLES SON LAS ARBOVIROSIS PRESENTES ACTUALMENTE EN LA PROVINCIA?

El Dr. Moisés Santos Peña, especialista en Medicina Interna y asesor del Hospital General Universitario Dr. Gustavo Aldereguía Lima, expuso que las arbovirosis son enfermedades infecciosas virales transmitidas por artrópodos (mosquitos, chinches y garrapatas, entre otros), aunque la más común y con aproximadamente 750 mil muertes al año es el dengue, transmitido por el *Aedes aegypti*.

Actualmente, la variante No. 3 de la enfermedad antes mencionada es la que predomina en el territorio sureño, que puede llegar a formas graves.

Mientras, la Dra. Ling Denisse Santeiro Pérez, directora del Centro Provincial de Higiene, Epidemiología y Microbiología (CPHEM), se refirió a la incidencia de la fiebre de Oropouche, transmitida por el vector *Culicidae* (mosquito) y el *Culicoides* (jején), común en las regiones amazónicas, al sur del continente americano y reportado en Cuba el 27 de mayo.

“Las últimas semanas se ha incrementado el número de personas que acuden con síntomas febriles inespecíficos a las consultas médicas; cifras muy superiores a igual período del año pasado. Fue así que se confirmaron casos en los municipios de Abreus, Rodas, Aguada de Pasajeros y Cumanayagua, y se manejó el término de ‘epidemia’ en el territorio”, añadió la especialista.

## ¿QUÉ TIENEN EN COMÚN Y QUÉ LAS DIFERENCIA?

“Ambas arbovirosis pueden presentar fiebre, dolor de cabeza, malestar en las articulaciones y detrás de los ojos, por espacio de una semana. De ahí la importancia de conocer el día de inicio de los síntomas para informar al médico, y de trascender ese período, con certeza estamos en presencia de dengue y posibles complicaciones”, añadió Santos Peña.

Sobre el Oropouche sabemos que los municipios de Abreus y Rodas y el área de Salud No. 8 del municipio cabecera resaltan en las estadísticas y la pesquisa demuestra la rápida transmisión dentro de la misma vivienda, con períodos de incubación casi siempre inferiores a los del dengue, y con síntomas similares: malestar general, dolor en articulaciones, fiebre, vómitos y diarreas, aunque no conlleva a signos de alarma en los casos identificados hasta el momento.

En cuanto al dengue y sus comorbilidades se habla cada año, pero persisten las dudas y las negligencias.

## ¿QUÉ DEBES SABER?

1. Existen cuatro serotipos.
2. Padece cada uno solo una vez en la vida y adquieres inmunidad cruzada para los tres restantes entre tres y seis meses posteriores.
3. Existen más posibilidades de complicaciones la próxima vez que contraigas la enfermedad.
4. El serotipo No. 3 es el más virulento.
5. Generalmente, muestra signos de alarma entre el tercero y quinto días, como: somnolencia y cansancio o excitabilidad, dolor abdominal o dolor de cabeza, deshidratación o sangrado. Ante situaciones como estas, estamos en presencia de la forma grave de la enfermedad.
6. Relativo al Oropouche, es más virulento que el dengue y los casos identificados afectan más a mayores de 15 años. Por tanto, es importante tener clara la fecha de inicio de los síntomas para hacer el diagnóstico diferencial y descartar dengue, con las posibles complicaciones antes descritas.

## ¿CÓMO ACTUAR ANTE SÍNTOMAS FEBRILES INESPECÍFICOS?

Se recomienda acudir siempre al médico, aislar bajo un mosquitero para evitar el contagio de otros miembros de la familia, hidratar, vigilar la evolución e ingresar en la Atención Secundaria de Salud ante diarreas, vómitos y otros síntomas alarmantes. De no haber signos de alarma, el ingreso domiciliario oportuno es una de las medidas más acertadas.

“Y siempre lo decimos, aunque las personas no le presten la atención necesaria: es imprescindible el autofocal familiar y laboral, así como evitar la acumulación de agua o desechos; insistir en la chaqueta de



Expertos sanitarios de la provincia recalcan la importancia de acudir al médico para evitar complicaciones derivadas de las arbovirosis. / Foto: Mercedes Caro Nodarse

patios y jardines; y en la limpieza de zanjas y badenes”, insistió Santeiro Pérez.

## ALIMENTACIÓN Y TRATAMIENTO RECOMENDADOS

Se recomienda, ante todo, hidratación constante. La alimentación debe ser normal, en la medida de lo posible.

“Se habla siempre del caldo de pata de gallina y la gelatina. Sí, son buenos, tanto como las vitaminas del grupo B y el ácido fólico, aunque este último no es saludable en personas con cáncer, pues desarrolla las células malignas”, aclaró el Dr. Moisés.

## ¿CUÁLES SON LOS GRUPOS DE RIESGO?

Las más expuestas ante estos padecimientos son las personas hiperinmunes. “Ha sido así hasta ahora. Contrario a lo que la mayoría piensa, incluso, parece ilógico, pero los inmunodeprimidos están

más seguros”, recordó el Dr. Santos Peña.

Mientras, se debe proteger sobremanera a niños, embarazadas y puerperas.

## ¿QUÉ ACCIONES DESARROLLA EL SISTEMA PROVINCIAL DE SALUD?

Los especialistas insistieron: controlar el vector es lo ideal, pero gran parte de la responsabilidad para cortar la transmisión y garantizar una evolución favorable recae en los pacientes y sus familias. La percepción de riesgo es vital para el correcto manejo de los síntomas y evitar las formas graves.

“Al confirmar la presencia del padecimiento en Cienfuegos, dirigimos los diagnósticos vectoriales a la identificación de los criaderos permanentes y áreas de riesgo. Luego, establecimos contacto permanente con las empresas provinciales de Servicios Comunales y de Acueducto y Alcantarillado para que cumplan con sus funciones: mantener limpios los vertederos y microvertederos; arreglar salideros y drenar fosas desbordadas, respectivamente”, relató la directora del CPHEM en Cienfuegos.

Santeiro Pérez agregó que los casos sospechosos de dengue se someten a un análisis en sangre de Inmunoglobulina M (IgM) al sexto día de los síntomas y se realizan en todos los policlínicos y hospitales; posteriormente, se analizan en el CPHEM. En cambio, la fiebre de Oropouche se identifica a través de una Reacción en Cadena de la Polimerasa (PCR) en tiempo real, que se envía al Instituto Pedro Kourí para su estudio.

Por otro lado, la puesta en marcha de los planes para la prevención y control de arbovirosis es crucial. Asimismo, se deben vigilar los lugares con altas concentraciones poblacionales. Vigilancia y lucha antivectorial van de la mano. Una vez confirmados los casos, las autoridades sanitarias actúan sobre la manzana en riesgo y aplican tratamiento adultici-da si hay presencia del *Aedes aegypti*.

Además, ya están activados los grupos temporales de trabajo de los gobiernos municipales para apoyar al Sistema Provincial de Salud, con vistas a minimizar el impacto de las arbovirosis, tanto como las consecuencias graves del dengue.



### Virus de Oropouche (OROV)

@cmt\_unam 

Diseño: Fernanda Flores

Es un virus que fue aislado por primera vez en 1955 de un paciente que residía en la localidad de Vegas de Oropouche (de ahí su nombre) en Trinidad y Tobago.



**Transmisión:** mediante la picadura de mosquitos infectados de los Géneros *Culicoides*, *Coquilletidia* y *Aedes*.



**Período de incubación: de cuatro a ocho días después de la infección**

**Síntomas:** dolor de cabeza, fiebre, dolor de articulaciones/músculos, náuseas, vómitos y en casos graves, daños en el sistema nervioso.



**Prevención:**

- Utilizar repelente contra insectos
- Evitar la exposición a posibles vectores en zonas endémicas
- Utilizar ropa de manga larga y pantalones gruesos
- Colocar mosquiteros en viviendas de localidades vulnerables

Trabajo realizado por el proyecto PAPIME 205020

# Más prevención y control frente a la hepatitis A

Delvis Toledo de la Cruz  
@DVSToledo

Desde el 18 de abril hasta el día de hoy, Cienfuegos ha visto incrementar un número considerable de casos del virus de la hepatitis A (VHA), frente a lo cual el Ministerio de Salud Pública ha llamado a la población a tomar especiales cuidados con una enfermedad que puede llegar a ser nefasta si no se controla debidamente.

Según informaron las autoridades sanitarias de la provincia, ha sido en el Consejo Popular (CP) de Reina, donde está concentrado el foco principal, siendo los consultorios 1, 2 y 3, los que han reportado elevados números de casos. Por tal motivo, desde estos centros sanitarios se han reforzado las medidas a partir de la cloración *in situ* de los depósitos de líquidos que posee la población, y se reparten tabletas de Desiclora para que la gente beba agua segura, ya que una de las formas de contagio es precisamente por vía oral.

“Hemos estado desarrollando un grupo de acciones preventivas, de promoción y control, sobre todo para que la población eleve la percepción de riesgo;



Especialistas del Área I de Salud, en distintos espacios, durante las acciones de promoción y prevención de la enfermedad.

actividades sobre educación sanitaria, donde se han programado y se siguen haciendo todos los martes y jueves audiencias de salud, careos, conversatorios con líderes formales e informales”, afirmó Yesenia Rodríguez Cardoso, directora de la Unidad Municipal de Higiene y Epidemiología.

La especialista expresó la importancia que tienen en este proceso las pesquisas

activas. Así, los centinelas de la salud han otorgado plegables con infografías sobre la hepatitis y se han hecho otras tareas en cuanto a la medición y el refuerzo del hipoclorito en las viviendas, cuando estas se abastecen de agua. “De tal manera, hemos cooperado junto a los compañeros de Acueducto y Alcantarillado con el objetivo de resolver en lo posible salideiros y las molestias aguas albañales. Sobre

ello, es muy positivo que dicha empresa haya situado en la avenida 50, desde la calle 15 hasta la 9 (donde se concentran los casos), pipas de agua tratadas para el consumo poblacional”, señaló Yesenia.

La enfermedad, que se encuentra muy asociada al consumo de líquidos y alimentos insalubres, el saneamiento deficiente, la mala higiene personal y el sexo bucoanal, está presente en la localidad mencionada no por casualidad. La razón principal parece estar dada por el sistema hidrosanitario obsoleto y defectuoso del CP de Reina, donde una rotura o simplemente la inestabilidad de agua potable en dicha red, ocasiona un entrecruzamiento con las aguas albañales, propiciando que la enfermedad se propague solapadamente.

“Asimismo, el trabajo con la Empresa de Comunales ha sido continuo en la recogida de micro y macro vertederos que prevalecen en la zona de marras. Por otro lado, hemos mantenido permanentemente el cloro en la red de farmacias y las bodegas. Además de esterilizar el agua para el consumo, al usar el inodoro, posterior a defecar, es preciso echar la solución preparada, sin descargar hasta pasados los 30 minutos”, expuso Rodríguez Cardoso.



## HEPATITIS A

**APRENDE A RECONOCER SUS SÍNTOMAS**

Se transmite principalmente por la vía fecal - oral y contacto personal estrecho con objetos contaminados.

La incubación del virus es de 28 a 45 días y es contagiosa desde 2 semanas antes y hasta 2 semanas después de presentar síntomas.

- Fiebre
- Ictericia (Color amarillento en la piel)
- Malestar general con cansancio
- Coluria (coloración oscura de la orina)

- Náuseas y vómitos
- Dolor abdominal en la parte superior derecha
- Acolia (se presenta la aparición de heces blanquecinas)

No hay tratamiento para hepatitis A. Se necesita alimentación balanceada y la rehidratación tras los vómitos y diarreas.

Ante la sospecha de enfermedad, acude al médico y evita automedicarte.



Fotos e infografía: cortesía de la entrevistada

Aun cuando la hepatitis tiende a reaparecer periódicamente en diversas regiones, en ocasiones suele hacerlo con mucha explosividad, ha alertado sobre ella la Organización Mundial de la Salud (OMS).

Otro rasgo que dificulta la prevención del virus es su largo período de incubación que puede alcanzar hasta los 50 días, y los síntomas van de moderados a graves, pudiendo incluir fiebre, malestar, pérdida de apetito, diarrea, náuseas, molestias abdominales, coloración oscura de la orina e ictericia (piel y ojos amarillentos). Sin embargo, la OMS ha recalcado que los infectados no siempre presentan todos los síntomas anteriores.



## Nuestra música y sus protagonistas

A cargo de Sandra M. Busto Marín

Desde temprano se hizo notar la presencia femenina en la música cienfueguera. Aunque fueron pocos los nombres que alcanzaron reconocimiento y casi siempre se asocian a mujeres que realizaron su carrera fuera de la provincia, talentosas flores sureñas engalanaron la escena de la otrora Ferdinandina de Jagua.

Una de las primeras fue Ana Aguado, quien alcanzó reconocimiento en países como España y Estados Unidos. Nació en Cienfuegos un 3 de mayo de 1866, en la calle Velasco No. 46 entre Santa Clara y San Carlos. Se trasladó en unión de su familia a España, donde continuó sus estudios. Allí fue discípula en la especialidad de canto de Antonio Diez; y de piano, del maestro Casas. Dio los primeros pasos de su vida profesional en el Liceo Brigantino de La Coruña.

Corría el año 1885, cuando la ya convertida en cantante lírica y con bella voz de soprano regresa nuevamente a su natal Cienfuegos. Aquí continuó su carrera desde los salones de la sociedad El Artesano, y del Liceo Artístico y Literario. Unió su talento al selecto grupo de artistas que Don Tomás

Tomás De Clouet aupó en la ciudad, entre ellos el flautista Ramón Solís y el pianista José Manuel Jiménez (Lico).

Cuatro años más tarde se vio obligada a emigrar hacia los Estados Unidos, donde se reencontró con Guillermo Tomás, hijo de Don Tomás Tomás De Clouet. Un año después celebraron sus nupcias. Juntos emprendieron una nueva etapa de sus carreras en Brooklyn. La pareja continuó su vínculo con el movimiento de artistas revolucionarios formado por emigrantes cubanos.

El propio José Martí la invitó a participar en una función patriótica, la cual aconteció el 16 de junio de 1890 y resultó uno de los primeros éxitos de la cantante cienfueguera en Nueva York. Se presentó junto al pianista Rafael Navarro y a su esposo, el flautista y director de orquesta, Guillermo Tomás.

Con motivo de este concierto que realizaría la artista, Martí expresó en carta fechada el 7 de junio de 1890: "Distinguida señora y amiga: Aprovecho con gusto la ocasión de comunicarle, que la comisión de la Fiesta del Club, le remite aparte siete papeletas, para darle muestra anticipada del agradecimiento fraternal con que mis



compañeros y yo estimamos la benevolencia con que se presta ud. a ayudar, con la fama de su nombre y el encanto de su voz, a la fiesta de que va a ser ud. el principal ornamento. Los tiempos turbios de nuestra tierra necesitan de estos consue-

los. Para disponerse a morir es necesario oír antes la voz de una mujer".

En 1893 la cantante ganó por oposición la plaza de soprano en la capilla de música de la iglesia de San Francisco Javier, en Brooklyn. Fue una época muy valiosa, matizada por el éxito. Realizó presentaciones en los teatros *Hardman Hall*, *Columbus Hall*, *Berkeley Lyceum*, en la escuela de la Ópera y Oratorio de Emilio Agramonte, y en el Club Político Cubano Los Independientes. Fue conocida como La Calandria Cienfueguera.

Terminada la guerra regresó a Cuba junto a su esposo, y se instalaron en la capital. Comenzó otra etapa en la carrera de ambos. En 1908 realizó su última presentación en público, en lo que es hoy el Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso, en aquella época Teatro Nacional, acompañada por la Orquesta Sinfónica, dirigida por su esposo Guillermo Tomás.

Falleció en La Habana un 6 de mayo de 1921, dejando escrita otra página llena de encanto dentro de la historia de la música sureña, como una de sus más valiosas y recordadas protagonistas.



## La religión del fotograma

A cargo de Julio Martínez Molina  
@juliogramma

## El paraíso obscuro y la barbarie tapiada

Aunque constituye un recurso del lenguaje cinematográfico empleado desde hace un siglo, con antecedentes de altísimo valor, pocas veces el fuera de campo había sido utilizado de forma tan magistral como en *La zona de interés* (Jonathan Glazer, 2023), a efectos de representar el horror de eso que no sale en el encuadre, de lo que no se aprecia en el campo visual, pero que está ahí, gravita, determina y aniquila.

La desasosegante película, inspirada en la novela homónima de Martín Amis, trabaja en gran parte del metraje con el fuera de campo visual y sonoro, en tanto espacio de oposición no visible del escenario de una casa paradisíaca, situada a dos pasos del infierno, cuyos moradores obvian del todo dicho horror y lo asumen solo como parte normal de la tarea dada al cabeza de familia, quien la cumple con la vocación de un entomólogo que selecciona y descarta insectos.

En dicha mansión, separada por una tapia del campo de exterminio de Auschwitz, la familia del comandante Rudolf Höss y su esposa Hedwig invierte su



Fotograma de *La zona de interés*, de estreno en Cuba esta semana.

placentera y obscenamente rutinaria existencia disfrutando todo cuanto no pueden ni podrán hacer ya jamás quienes están a punto de ser incinerados. De ellos no se habla ni son vistos en el interior de Auschwitz (salvo por dicho jefe militar, al frente del campo, pero ello elidido en la narración), y sus presencias solo se coligen a través del sonido de fondo de la cámara de gas y los crematorios, del humo de las chimeneas, de gritos o dispa-

ros aullantes en el viento.

Película cuya trama de corte histórico dialoga a placer con el presente, contiene secuencias como la planificación, por parte de Höss y los ingenieros, de un sistema hiper eficiente de exterminio ininterrumpido durante las 24 horas, que remiten, por la frialdad de su naturaleza, al actual genocidio de Israel, con el apoyo de EE.UU., contra Gaza.

La descripción cabal del modo gélido, absurdamente natural,

con que proyectan el perfeccionamiento de la maquinaria de muerte —similar en su cariz robótico y sicótico al resto de los planes de esta familia nazi, representación a escala del pensamiento fascista de dominación—, es uno de los grandes aciertos de una cinta capaz de asomarse al abismo cotidiano de cómo aquellos criminales racionalizaron y «cocinaron» el asesinato en masa, y de filmarlo desde los intersticios y las zonas

menos comunes transitadas por el cine del holocausto.

Gran Premio del Jurado en Cannes, el largometraje del siempre singular director británico Jonathan Glazer (*Bajo la piel*), alberga soluciones de estilo o narrativas, vistas a estas alturas del cine como de mayor o menor novedad pero invariablemente bien insertadas y fundamentadas a la trama —la apertura/cierre en prolongación de negro, las imágenes nocturnas de la niña rodadas con cámara térmica, el fundido en rojo—, contentivas de sus respectivas cargas semánticas, a las cuales nada puede objetarse; como sí cabe hacerlo a la coda documental, pues desentona con la lógica de planteamiento del relato.

*La zona de interés* (estreno nacional de la semana) también pierde unidad de sentidos y de estilo, debido a esa errada decisión narrativa postrera de desplazar el foco del hogar de la familia Höss hacia reuniones del militar con los jefes nazis. Esto debió estar tan en fuera de campo como el interior de la barbarie de Auschwitz, porque deforma la curva dramática mediante un apéndice disruptivo, redundante e innecesario.

## TIRO CON ARCO

# Pequeñines tras el centro de la diana



La comitiva sureña al Campeonato Nacional Pioneril. / Fotos: del autor

Brayan, Atleta más Integral.



Esta es una de las disciplinas más complejas y costosas en la actualidad.

entonces que hacer hincapié en esa concentración y estar siempre encima del niño, para que al menos impacte en la diana, que es el principal objetivo.

“La situación que tenemos con los implementos complejiza aún más el trabajo. Para nadie es un secreto que este es uno de los deportes más costosos de nuestro Alto Rendimiento. Y con ellos tenemos que proteger mucho las flechas, pues una que se pierda crea un verdadero caos. Lo mismo sucede con los arcos, que no tenemos para todos. De verdad buscamos las mil y una variantes para lograr un mayor aprovechamiento. El entrenador tiene que sumar muchas habilidades para tener resultados con los niños. Pero sí, sin dudas me gusta, soy un eterno pedagogo”.

También del tiro con arco recientemente finalizó el Torneo Élite de la disciplina, dominado por Pinar del Río, Sancti Spíritus y Las Tunas, por ese orden. Al evento, donde tomaron parte las principales figuras del país, Cienfuegos asistió con tres atletas juveniles y dos escolares, y se ubicó en la séptima plaza.

Carlos E. Chaviano Hernández  
@carchavia74

El tiro con arco de Cienfuegos mantuvo su condición de vanguardista, luego de la actuación de los más pequeños, que consiguieron el segundo lugar general en el Campeonato Nacional Pioneril.

Los arqueros sumaron par de medallas de oro y escoltaron a los anfitriones espirituanos, mientras los representantes de Granma daban la sorpresa y se ubicaban en la tercera plaza. El cienfueguero Brayan González se llevó el lauro al Atleta más Integral, con su participación en los dos títulos alcanzados por la comitiva sureña, uno en las pruebas técnicas y el otro en el dúo mixto, donde compitió junto a su compañera Angélica Álvarez.

“Los muchachos trabajaron muy bien, si tenemos en cuenta el déficit de preparación, nos dice Yairiel Padrón, uno de los técnicos encargados de este apartado. En esta categoría sencillamente no había entrenador, y los niños vieron limitado su tiempo de prácticas. Nosotros, que pertenecemos a la Eide, decidimos tomar las riendas, pero lo hicimos sin descuidar la labor con las otras edades. Eso nos llevó a trabajar con ellos solo tres días a la semana, por lo que considero como una proeza ese segundo lugar nacional”.

Su homólogo Marcos Rodríguez reconoce que la tarea fue compleja, pero que la asumió con disposición. “Como atendíamos tres categorías, realizamos un trabajo diferenciado y especial con los pequeños, haciendo énfasis en las necesidades de cada cual. Nos trazamos objetivos específicos, y a la postre, sa-

lió el resultado esperado”.

Por su parte, los atletas confiesan haber disfrutado la experiencia. Brayan opina que “me gustó la competencia, pues pude superar mis metas y obtener medallas”, mientras Aarón Aragonés dice sentirse “muy feliz. Me encantó participar en el Nacional Pioneril y estoy contento con lo que conseguimos, tanto en el orden individual como por equipos”.

“Yo recuerdo que en un momento me puse un poco nerviosa, porque había mucha gente. Pero me paré en la línea de disparo y traté de concentrarme. Ahí recordé todo lo que me dijeron los profesores acerca de la técnica y lo aprendido en los meses que llevo en el deporte. De verdad no esperaba lucir ahora una medalla de oro”, nos cuenta Angélica.

Suelen Marrero también está orgullosa. “Ese evento significó mucho para mí, pues se trata de mi primer campeonato nacional. Tuve la oportunidad de aprender nuevas cosas, y además me gustó conocer a otros arqueros de diferentes lugares del país”.

En todos los deportes los técnicos coinciden en que trabajar con edades tempranas es bien difícil, pero las particularidades del tiro con arco hacen que la labor aquí sea mucho más compleja.

“Es muy difícil, y te lo dice alguien que es-

tuvo siete años trabajando con la base, ratifica Marcos. Pero a la vez es bien bonito y reconfortante. Aquí te creces como entrenador, aprendes a ganar paciencia, a realizar más énfasis en lo que haces. Y cuando las cosas salen bien en niños tan pequeños, la alegría es inmensa”.

Yairiel aclara que “normalmente los técnicos se especializan por apartados, o sea, que hay entrenadores específicos para los pioneriles. En este grupo se crean y fortalecen herramientas para la labor con las edades tempranas, como por ejemplo la paciencia lógica. Son atletas que por su inexperiencia no poseen el nivel de concentración indispensable para la disciplina. El profesor tiene



Saidel Horta aportó uno de los tres títulos de Cienfuegos.

## TORNEO PLAYA GIRÓN

## Otro alegrón de los púgiles sureños

Con cosecha de tres medallas de oro, una de plata y otra de bronce, la escuadra de Cienfuegos finalizó en el tercer lugar general del Torneo Nacional de Boxeo Playa Girón 2024, disputado en la sala polivalente Rafael Castiello, de la ciudad de Guantánamo.

Los nuestros archivaron un total de 25 puntos, y solo fueron aventajados por los locales (38) y por los representantes de Sancti

Spíritus (31), mientras relegaban otra vez a históricas potencias como Santiago de Cuba y Camagüey.

Los títulos llegaron por intermedio de Danny Suárez, quien derrotó 5-0 al espirituario Frank Cleger en la final de los 48 kilogramos; el clasificado olímpico Saidel Horta, superó en los 57 a Rolando Martínez de Guantánamo; y Keylor García, quien venció 3-2 a su coterráneo Fernando Ca-

brera en los 75.

El metal de bronce correspondió a Ketny Espinosa en los 63,5 kilos.

El Cuadro de Honor de la justa quedó conformado por: Danny Suárez (CFG), Atleta más combativo; Alejandro Claro (SSP) vs. Georvis Salfrán (GTM), Mejor combate; Arlen López (GTM), Atleta más técnico; Alberto Leyva (GTM) Mejor entrenador; y Luis González (GRA), Mejor árbitro. (C.E.CH.H.)



Daniela Martínez Ortiz, estudiante de cuarto año de Bioquímica, en la Universidad de La Habana. / Foto: cortesía de la entrevistada

Julio Martínez Molina  
@juliogramma

Daniela Martínez Ortiz, estudiante cienfueguera de cuarto año de Bioquímica, en la Facultad de Biología de la Universidad de La Habana, intervino en un relevante estudio científico en el cual se experimentó una vía alternativa para la administración nasal de medicamentos en función de llegar al cerebro.

Los resultados de la investigación, en la cual este joven talento de Cienfuegos emergida del Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas Carlos Roloff participó junto a un grupo de investigadores y profesores del Centro de Sistemas Complejos de la Facultad de Física de la Universidad de La Habana (el cual ella también integra), vieron la luz este mes en la *Journal of Pharmaceutical Sciences*, publicación científica de referencia a escala mundial.

En conversación con *5 de Septiembre*, Daniela explicó que las pesquisas (realizadas a partir del interés del Centro de Inmunología Molecular y del Centro de Neurociencias por indagar sobre la administración de fármacos que deben llegar al cerebro por vía nasal) se encaminaron a explorar formas efectivas

## Talento universitario de Cienfuegos interviene en relevante estudio científico

para la administración de fármacos al referido órgano rector humano, a través de la vía nasal.

Añadió que se logró complementar con experimentos, procesamiento de imágenes y simulaciones computacionales, una vía sencilla y sin necesidad de grandes recursos, que da solución a algunas de las limitaciones de la administración nasal.

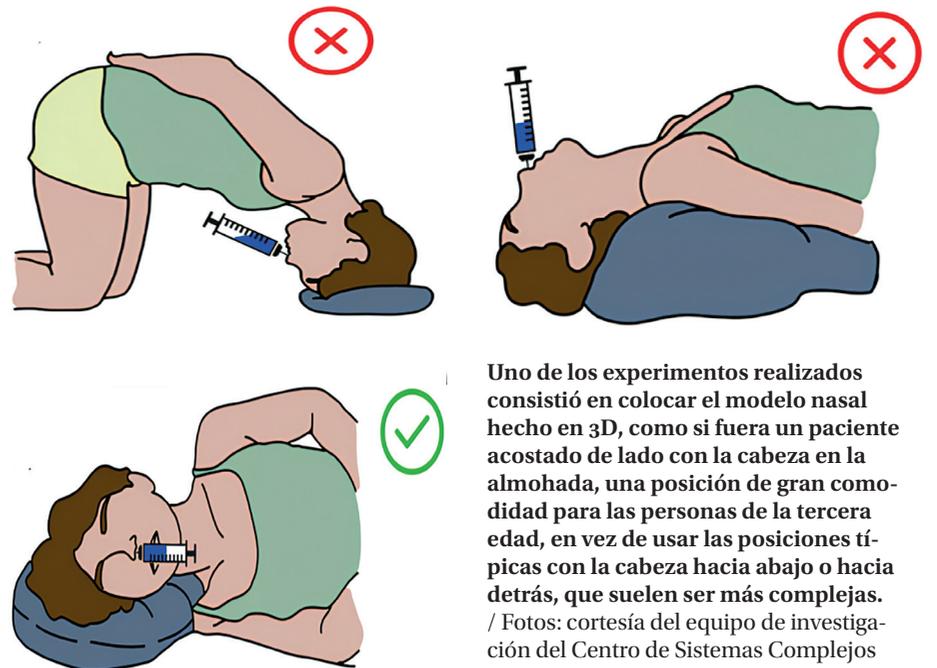
Orgullo y fruto de la Educación en Cienfuegos, Martínez Ortiz manifestó sentirse muy satisfecha de poder haber formado parte del estudio liderado por una personalidad tan valiosa de la ciencia cubana como el doctor Ernesto Altshuler, junto a otros nombres de prestigio, a la manera de Patricia Altshuler, Luis Abel Rodríguez de Tomer, Orestes Chávez Linares y Lázaro Martínez Ortiz. Este último, otro talento nacional, es hermano de la estudiante y recién graduado de Física en la Universidad de La Habana, centro al cual ya ha representado en eventos y cursos internacionales.

Una nota difundida en la revista *Juventud Técnica* indica que los investigadores utilizaron un modelo de cavidad nasal basado en una tomografía hecha en un humano e impresa en 3D, en colaboración con la mipyme Espoleta Tecnología S.R.L, para ensayar diversas vías de administración (en *spray* o en chorro rápido) de un medicamento, empleando una jeringuilla y otros aditamentos.

Dicho texto consigna que, en resumen, a partir del empleo de técnicas de procesamiento de imágenes y de simulaciones computacionales, el grupo de científicos de la Universidad de La Habana logró encontrar el potencial de una vía muy sencilla para administrar un líquido por vía nasal y llegar con gran eficiencia a la cavidad olfatoria, lo cual abre nuevas perspectivas a la administración de medicamentos cuyo blanco sería el cerebro.



Las dos autoras principales, Patricia Altshuler (a la izquierda) y Daniela Martínez Ortiz (a la derecha) durante un experimento. / Foto: tomada de *Juventud Técnica*



Uno de los experimentos realizados consistió en colocar el modelo nasal hecho en 3D, como si fuera un paciente acostado de lado con la cabeza en la almohada, una posición de gran comodidad para las personas de la tercera edad, en vez de usar las posiciones típicas con la cabeza hacia abajo o hacia detrás, que suelen ser más complejas. / Fotos: cortesía del equipo de investigación del Centro de Sistemas Complejos



### La Picúa



### Los gemelos

Por: Villafaña

